

urbana.com.pt

urbana

TEXTS IN
ENGLISH

IMOBILIÁRIO
PROPERTIES

Inspirações
TEXTURAS
E MATERIAIS

CASAS COM *história*
NO CORAÇÃO DA CIDADE

N.º 149 | Outubro 2026 | Mensal
Portugal Continental 6.10 €



00149

5 607727 158820



THE CURATED SELECTION: EDITION 2.0

ARTE CONTEMPORÂNEA, FOTOGRAFIA E DESIGN DE AUTOR NO THE VINTAGE LISBON

CONTEMPORARY ART, PHOTOGRAPHY AND COLLECTIBLE DESIGN AT THE VINTAGE LISBON

Estende-se até 15 de novembro, para gáudio de todos os cidadãos, de passagem e locais! A mostra de talentos reunida em The Curated Selection: Edition 2.0, e a segunda edição da exposição integrada na Creative Series, com curadoria da THE CURATED Lisbon, plataforma fundada por Irina Gordienko, está patente no piso térreo do hotel, em particular no The Hangout. Fotografia, iluminação, cerâmica e objetos de coleção incluem-se nesta mostra, à qual o The Vintage Lisbon abre portas, com trabalhos de João Guimarães, Martinho Pita, Studio Ėeme, MELBU, Inês Valenti, Sofia Águas, Pareidólia Design e Daisy Eltenton. “Para a segunda edição de THE CURATED SELECTION, quis reunir artistas e designers portugueses cujas práticas se situam no cruzamento entre a arte contemporânea, o artesanato e o design de autor colecionável. A seleção partiu



HENRIQUE ISIDÓRO

da materialidade, da dimensão tátil e da relação entre objeto e espaço. Interessaram-me obras com uma identidade própria, mas também capazes de estabelecer um diálogo entre si: fotografia ao lado de cerâmica, iluminação, escultura e objetos funcionais”. Por se apresentar no interior do The Vintage Hotel, e não numa tradicional galeria *white cube*, Irina pensou na forma como as obras iriam relacionar-se com a arquitetura e os interiores. “A ideia foi criar uma seleção que se sentisse curada, mas natural, quase como se as peças pertencessem ao espaço, sem, no entanto, diluir a identidade de cada artista”, diz. A Creative Series inclui workshops criativos, visitas guiadas a galerias e o Cultural Concierge, desenvolvido em parceria com a THE CURATED Lisbon, que propõe aos hóspedes uma aproximação mais próxima à cena artística e de design de Lisboa. ●



Martinho Pita



Studio Ėeme



Daisy Eltenton



Inês Valenti



João Guimarães

TODAS AS OBRAS ESTÃO DISPONÍVEIS PARA AQUISIÇÃO NA PLATAFORMA DA THE CURATED LISBON.

Running until 15 November, The Curated Selection: Edition 2.0 brings together a compelling selection of creative talent at The Vintage Lisbon. The second exhibition in the hotel's Creative Series, curated by THE CURATED Lisbon, a platform founded by Irina Gordienko, is presented on the ground floor, in particular at The Hangout. Photography, lighting, ceramics and collectible objects feature in the exhibition, which brings together works by João Guimarães, Martinho Pita, Studio Ėeme, MELBU, Inês Valenti, Sofia Águas, Pareidólia Design and Daisy Eltenton. “For the second edition of THE CURATED SELECTION, I wanted to bring together Portuguese artists and designers whose practices sit at the intersection of contemporary art, craft and collectible design. The selection was guided by materiality, tactility and the relationship between object and

space. I was interested in works with a strong individual identity, but also capable of entering into dialogue with one another: photography alongside ceramics, lighting, sculpture and functional objects”. Presented within The Vintage Hotel, rather than a traditional white-cube gallery, the exhibition also considers how the works relate to the hotel's architecture and interiors. “The idea was to create a selection that feels curated yet natural, almost as if the pieces belong to the space, while allowing each artist's identity to remain distinct,” says Irina Gordienko. The Creative Series also includes creative workshops, guided gallery visits and the Cultural Concierge, developed in partnership with THE CURATED Lisbon, which offers guests a closer connection to Lisbon's art and design scene. All works are available to purchase through the THE CURATED Lisbon platform. ●